

Concientización sobre problemáticas actuales: La crisis energética y el diseño de nuestros edificios.

Nuestro Planeta se encuentra inmerso en una problemática general respecto a la energía, tanto en lo que respecta a sus fuentes de abastecimiento tradicionales (vertiginoso agotamiento de las mismas), como a las consecuencias de su empleo (residuos contaminantes, afectación del clima y de los ecosistemas, deforestación, deshielo de los glaciares, aumento del nivel del mar, pérdida de suelos por erosión y eutrofización, inundaciones, exposición a radiaciones nocivas (de muy corta longitud de onda), etc. etc.

Estas alteraciones en el medio ambiente, que a lo largo de la existencia del Hombre se han producido muchas veces en forma natural, han insumido para ello en general miles o cientos de miles de años. El panorama actual, creado en forma no natural sino por la propia actividad humana, ha aparecido y desarrollado en pocas decenas de años. Tal situación, ocurrida en tan exiguo periodo de tiempo, ha vuelto imposible obviamente la aparición de mecanismos naturales de control a cargo de la propia naturaleza. Las alteraciones mencionadas, abarcan una tan amplia cantidad de hechos, aspectos, y circunstancias que en su conjunto generan y conforman un escenario de preocupante incertidumbre respecto a su imprescindible resolución.

El primer paso debe ser lógicamente la toma de conciencia tanto a nivel individual como colectivo, de la peligrosidad de la situación creada así como la necesidad de la adopción de todas las medidas correctivas del caso, medidas que deben de promoverse y ejecutarse a todos los niveles, tanto de las personas como de los Estados. Es indudable entonces, que la afectación al medio ambiente generado primordialmente por el empleo incontrolado de los combustibles fósiles debe comenzar por la reducción de ese consumo centrando el máximo esfuerzo, en la racionalización del uso de esa energía, aspecto que tiene uno de principales frentes de acción en el ahorro de la misma.

Nuestro país, como parte de ese mundo amenazado y comprometido con el futuro, ha adherido a los distintos protocolos, declaraciones y compromisos que han ido gestando a nivel internacional. Nuestras autoridades, han comenzado a explotar, entre otras opciones, la generación eléctrica eólica en el aspecto de las energías alternativas, así como los elementos de bajo consumo tanto para maquinaria domiciliaria como para la iluminación en general. A nivel privado, el mayor auge de ambos aspectos (generación y ahorro) se ha manifestado sobre todo en éste último, en mayor medida en el plano del acondicionamiento térmico de los edificios, asegurando con ello, el consecuente ahorro en el consumo energético devengado de la climatización artificial, destinadas a asegurar el confort de los ocupantes de las construcciones.

En este escenario es que Bromyros S.A., pionera en el medio en la producción, promoción y utilización de materiales aislantes para el acondicionamiento térmico de la envolvente de los edificios, trabaja incesantemente comprometido con la búsqueda de una superación permanente en el servicio de atención a los profesionales y técnicos del ramo, encarando como en este caso, un programa de distintos eventos (charlas,

conferencias, ferias, exposiciones, etc.) como complemento al asesoramiento permanente que brinda a través de sus técnicos especializados en sus oficinas. En esta línea de trabajo, en la última semana del mes de setiembre próximo pasado, tuvo lugar un ciclo de charlas técnicas dentro del marco de capacitación técnica y concientización social referente a la problemática energética y de cambio climático. Fiel a su trayectoria y puesto de vanguardia en el Mercado, en esta oportunidad la Empresa apostó por traer a nuestro país y poner al servicio de nuestros clientes, dos especialistas en materia de construcción y sustentabilidad: por un lado, el Arq. Pablo Azqueta de la República Argentina, docente de la Universidad Nacional de Rosario, con posgrados en restauración, patologías y seguridad contra incendios, vino a nuestro país a disertar sobre el correcto diseño de las envolventes edilicias, el uso del aislamiento térmico y la sustentabilidad en la construcción; por otro, la Ing. Lucia Manna procedente de Italia, fue la encargada de representar a la firma internacional Schnell Home, exponiendo sobre sistemas constructivos alternativos que abogan por la eficiencia energética en la construcción: Concrewall®, denominado Concrepuma® en Uruguay.

Las actividades se procesaron en dos ámbitos consecutivos: por un lado, los días 27 y 28 de setiembre en el Auditorio de la feria Constructiva del LATU; y por otro, el día siguiente en el Auditorio de la Facultad de Arquitectura de la Udelar.

La primer convocatoria, titulada "*Arquitectura sustentable o bioclimatismo reloaded*", a cargo del Arq. Azqueta, apeló al desarrollo de una charla en forma más general y conceptual, utilizando a un estilo más narrativo y marcando un hilo conductor cuyo eje será el bioclimatismo y la historia de la Arquitectura, pero sin entrar a desarrollar en profundidad ningún tema (dado que se consideró que el público asistente sería de profesiones, orientaciones y actividades variadas, por lo que se estimó conveniente no profundizar en cuestiones excesivamente técnicas). En concreto, se comenzó exponiendo sobre el Movimiento Moderno y el International Style hasta llegar hasta nuestros días de la "revancha" o el "regreso" del bioclimatismo "recargado". Aparecieron posteriormente y como conclusión de la charla, las adaptaciones tecnológicas, el concepto del Passivhaus y el caso de la casa de Nottinham.

Continuando esta misma línea, el día 29 de setiembre en el auditorio de la Facultad de Arquitectura, el mismo especialista disertó sobre "*El diseño de la envolvente edilicia. Todo lo que siempre quiso saber sobre aislamiento térmico y nunca se atrevió a preguntar*". En este caso, se adelanta ya la intención asignada al evento: evacuar cualquier aspecto no suficientemente claro o explícito en la literatura especializada, sea folletos, manuales o cualquier otro tipo de contacto entre la empresa y el usuario, tanto como las innovaciones y/o aplicaciones de más reciente data.

Resulta evidente que el público concurrente en este caso sería exclusivamente especializado (arquitectos, ingenieros, estudiantes), por lo que se planteó una charla con un desarrollo técnico importante con respecto a las cuestiones del aislamiento térmico (tema central) y su papel dentro de la envolvente térmica de las construcciones así como su influencia e importancia actuales ponderadas a la luz de su evolución a los largo del tiempo.

El debate propuso disparar algunos puntos que involucran a cómo de la Arquitectura Neoclásica de finales del siglo XIX surge el Movimiento Moderno y el Racionalismo

(Mies Van der Rohe) que deviene en el "International Style" y en la respuesta de la revalorización de la Arquitectura del "sitio", cuya adecuación de variables climáticas, topográficas y culturales, definen: la tipología, los materiales, los sistemas constructivos, las orientaciones, la relación entre envolvente opaca y vidriada, las protecciones exteriores, las ventilaciones, la calidad del aire interior, etc, que se expresa en el Bioclimatismo de los '80s y que deviene en la Arquitectura Sustentable de los 2000 revalorizando el Uso Racional y Eficiente de los recursos y en las envolventes de alta tecnología de los edificios singulares.

El hilo conductor del evento fue similar al de su predecesor en el marco de la Feria Constructiva: comenzar con los antecedentes al bioclimatismo "reloaded", es decir con el International Style y el Movimiento Moderno (esto es algo que va a atraer mucho a los colegas, porque lo plantea como algo controversial y los va adelantando al foro de discusión del final). Aparecen figuras como Mies Van der Rohe y luego la exposición se centrará en el racionalismo puro, que básicamente responde a una época y sus necesidades. Surge la controversia, respecto a si su paradigma actualmente continúa siendo el mismo, porque hoy en día originan construcciones que pueden llegar a ser inhabitables (problemas de confort térmico, de humedades, etc.) Se verán además las "adaptaciones" de esos edificios pulcros, limpios, vidriados; agregando tecnología (años '50 a '70)

Luego, llegando a la crisis del petróleo de los '70, se expuso el ejemplo de Alemania, en la que para mantener el confort en las viviendas se le delega a los técnicos la responsabilidad de realizar tecnología apropiada. El punto anterior introduce directamente al concepto Passivhaus, y a hablar sobre el Aislamiento térmico (se desarrolla técnicamente este tema, cómo debe ser, la necesidad de la barrera de vapor, cuantificación y localización adecuada, etc etc)

Para el final, y dar pie al foro de discusión, se propusieron títulos sugerentes ("la dimensión ética y estética de la arquitectura"; "Proyecto y materia"; "La dimensión técnica de la proyectación arquitectónica"; "Creatividad y originalidad"; "Diseño industrial y arquitectura") y fotos disparadoras de arquitectura a nivel mundial. En este punto es posible introducir al paralelismo entre el diseño industrial y la arquitectura, su complementación y los aspectos controversiales.

En otro orden, la disertación a cargo de la ingeniera italiana Lucia Manna, pretendía mostrar los alcances del sistema Concrewall® (Concrepuma®) a lo largo del mundo, exponiendo experiencias prácticas y estudios a nivel internacional. Lógicamente nuestro Mercado ya conoce las bondades del producto, por lo que la intención en esta oportunidad fue traer experiencias de primera mano y hacer hincapié en lo que el Sistema representa en el mundo entero, remarcando el asesoramiento permanente (previo y post venta), que sin duda nos distingue. La interiorización del cliente con respecto al procedimiento constructivo, la realización del panelizado, el seguimiento de la obra y la resolución de consultas post venta, definitivamente nos caracterizan y diferencian a la hora de trabajar con nuestros clientes.

Las actividades finalizaron con un foro del tipo "workshop", en el que los asistentes debatieron y evacuaron sus dudas y posteriormente conversaron con el staff técnico y directivo de la Empresa.